



Vsakoletne prireditve

- januar: pohod z Vertovcem v rojstni kraj slovenske himne
- marec: pohod po Vojkovi poteh
- maj: Šembiška pomlad
- december: miklavževanje pri cerkvi sv. Miklavža
- spored maš pri cerkvi sv. Hieronima na Nanosu (<http://zupnije.rkc.si/podnanos/>)

KONTAKTI:
 TIC Podnanos
 Mara 040 204 022
 Stojan 031 615 036
 e-mail: tdpodnanos@hotmail.com



KAKO JE NASTALA SLOVENSKA DRŽAVNA HIMNA

Začetek zgodbe o slovenski himni, Zdravljici, sega v leto 1843, ko je takratni šembijski dušni pastir Matija Vertovec 19. julija v Kmetijskih in rokodelskih novicah že v prvem letu njihovega izhajanja objavil sestavek z naslovom Vinske tertje hvala, v katerem je takratnega prvega pesnika, Franceta Prešerna, naprosil, naj spesni hvalospev vinski trti. Takole je zapisal: "Tvojo čast, vinska terta! še daleč povikšovat, bom pervaiga pevca med nami, pevca ljubezni naprosil, de kar meni ni mogoče, tvojo hvalo, k večnemu spominu, v lepo, vezane verstice zloži."

Kdo bi vedel, kaj se je godilo v Prešernovi notranjosti od dneva, ko je prebral Vertovčovo pismo v Novicah, pa do jeseni 1844, ko se mu je ob novini (novem vinu), kot sam zapiše, porodila Zdravljica. Samo po sebi se postavlja vprašanje, ali ni morebiti Prešeren vinsko kapljico letnika 1844 pil iz šembijskega vinskega hrama, ob kakšnem svojem srečanju z vikarjem Vertovcem. Tega žal ni moč ugotoviti.

Prešernova mojstrovina je bila močan izziv tudi za skladatelje, kar dokazuje čez dvajset uglasbitev najrazličnejših slovenskih skladateljev in glasbenikov. Med drugim se je tega izziva lotil tudi šembijski rojak, duhovnik in skladatelj Stanko Premrl, ki jo je



Matija Vertovec

Stanko Premrl

France Prešeren

uglasbil v času študija na dunajskem konservatoriju, leta 1905, natančneje med počitnicami, ki jih je preživljal v domačih krajih. V njegovih kasnejših spominskih zapisih beremo, da mu je napev zanjo prišel v uho na Lozicah. Kompozicijo je dokončal na Dunaju in jo kmalu zatem objavil v glasbeni reviji Novi akordi. Omeniti velja, da je Premrl Zdravljico zložil pri mladostnih petindvajsetih letih.

In prav njegov napev se je mnogo kasneje trajno usidral v slovenska domoljubna čustva, saj smo ga Slovenci skupaj s 7. kitico Prešernovega besedila izbrali za slovensko himno, kar določa 6. člen Ustave Republike Slovenije. Slovenska himna torej ni le Prešernova, marveč tudi in predvsem Premrlova.



Vodnik in zganbanke
 »znamenitosti Podnanosa«



Spominek na zgodbo
 o slovenski himni

Povabljeni v
Podnanos št. Vid,
 rojstni kraj
 slovenske
 himne



Cerkev sv. Miklavža pod Goro



Cerkev sv. Hieronima na Nanosu



Panorama Nanosa, v ozadju Grmada



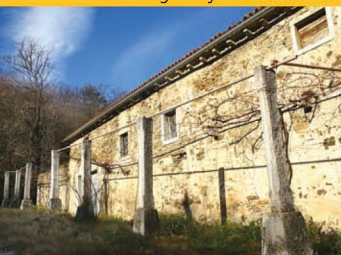
Ulice - gase v jedru Podnanosa



Cerkev Sv. Kozma in Damjana v Podbrjrah



Panorama Podnanosa



Graščina Rožnik - Dolenčeva graščina



Enoločni most



Spominska plošča Matiji Vetovcu



Roj, hiša Stanka in Janka Premra »pri Johanovi«



»Spahnjenca« - Zajčji grad



Kopija Aljaževega stolpa na Kjeclu

Podnanos, nekdanj Šembid. Gručasto naselje v Zgornji Vipavski dolini, ob cesti Vipava – Razdrto, kjer se odcepi cesta čez Vrabče na Kras in se dolina potoka Močilnika razširi. Rojstni kraj slovenske himne. Kraj, kjer vas čakajo ljudje, rojeni na burji: temperamentni in gostoljubni. Številni pridelovalci vrhunskih vin, predvsem avtohtonega Zelena in Pinele, vam z veseljem odprejo vrata svojih velbanih hramov. Po degustaciji vam v Turističnem društvu Podnanos organizirajo voden ogled Podnanosa in okolice. Lahko pa si sami privoščite sproščene sprehode po tipičnih ozkih gasah, pa tudi daljše planinske pohode do sv. Miklava, sv. Trojice in drugih bližnjih cerkva. Ali pa se odpravite malo dlje, do sv. Hieronima na Nanosu, obiščete Lovsko in Vojkovo kočo ter iz Nanoške planote opazujete razgled na Podnanos in njegove zaselke ter ob lepem vremenu ujamete obzorje vse do bližnje Italije. Za zaključene skupine vam domačini pripravijo druženje s pravim domačim gurmanskim doživetjem. Če si med njimi želite ostati dlje, vam nudijo tudi prijetno urejena prenočišča. Kakšno kulturno, predvsem pa nasmejano urico, vam pričara dramska skupina Ga Pihnemo. Poleg doživetja kraja, ki ne more v pozabo, so v pisarni Turističnega društva za trajen spomin na voljo čebelarski izdelki, vina, pesniške zbirke naših ustvarjalok, turistični vodiči in drugi spominki. Pričakujemo vas. V Podnanosu. V rojstnem kraju slovenske himne.



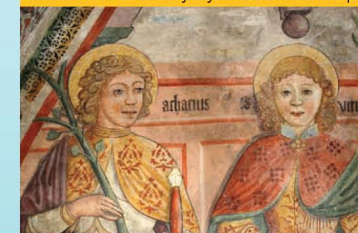
TV oddajnik na Nanosu



Pročelje župnijske cerkve sv. Vida



Cerkev sv. Vida - ena največjih skratih streh Evrope



Freske v Cerkvi Sv. Vida

